

CHAMADA PÚBLICA nº 2 DEAC/DAC

A **Coordenação de Arte e Cultura Comunitárias (CoAC)**, vinculada à **Diretoria de Esporte e Atividades Comunitárias (DEAC)** do **Decanato de Assuntos Comunitários (DAC)** da **Universidade de Brasília (UnB)**, torna pública a presente **Chamada Pública, conforme Edital PIBEX 2026**, para seleção de estudantes de graduação interessadas(os) em atuar como **bolsistas de extensão**, no âmbito dos projetos abaixo relacionados.

1. Projetos contemplados

Esta chamada pública contempla, de forma unificada, a seleção de bolsistas para os seguintes projetos de extensão, **organizados em ordem alfabética**, sendo que **cada projeto dispõe de 01 (uma) vaga**:

1. **Artes Marciais Comunitárias (PJ478-2026);**
2. **Cinema, audiovisual e outras manifestações culturais sobre a Amazônia (PJ485-2026);**
1. **Coral Cinquentões (PJ366-2026);**
2. **Coral Schola Cantorum (PJ452-2026);**
3. **Coral Serenata de Natal UnB (PJ385-2026);**
4. **Projeto Experimental de Performances – Tubo de Ensaios (PJ453-2026);**
5. **Projeto Recuperação do Acervo Artístico e Cultural da UnB/DAC/DEAC (PJ461-2026); e**
6. **Vivência Ballroom UnB (PJ371-2026).**

Cada projeto possui carga horária, perfil específico e plano de trabalho definidos em seus respectivos registros no SIGAA, conforme o **Edital PIBEX 2026**.

2. Sobre a bolsa e certificação

- Valor da bolsa: **R\$ 700,00 mensais**;
- Natureza: **Bolsa de Extensão (PIBEX)**;
- Duração, número de vagas e período de vigência: conforme especificado no SIGAA para cada projeto;
- Certificação: será concedido **certificado de extensão**, condicionado ao cumprimento integral do plano de trabalho.

3. Inscrições

3.1. Período

As inscrições deverão ser realizadas **até 07 de abril de 2026**.

3.2. Forma de inscrição

As inscrições serão realizadas exclusivamente por meio do **Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA)**, observando os seguintes passos gerais:

1. Acessar o SIGAA UnB (www.sig.unb.br);
2. Efetuar login;
3. Clicar na aba **Bolsas** → **Oportunidades de bolsas**;
4. Selecionar:
 - a. Tipo de bolsa: **Extensão**;
 - b. Tipo de atividade: **Projeto**;
5. Buscar e selecionar o projeto de interesse;
6. Registrar-se como interessado(a) na vaga;
7. Inserir, obrigatoriamente, **o link do portfólio digital** no campo indicado;
8. Finalizar a inscrição e aguardar o e-mail de confirmação do sistema.

⚠ A não inclusão do link do portfólio poderá implicar eliminação automática da candidatura.

4. Portfólio digital

O portfólio deverá:

- Estar hospedado em plataforma digital (Google Drive, OneDrive, YouTube, etc.), com acesso público;
- Conter dados pessoais (nome, e-mail, CPF ou matrícula);
- Apresentar breve texto de apresentação, interesse no projeto, disponibilidade e possíveis contribuições;
- Reunir materiais compatíveis com a natureza do projeto escolhido (certificados, vídeos, registros artísticos, experiências acadêmicas ou comunitárias, entre outros).

5. Perfil geral das/os candidatas/os

Para participar da seleção, a/o estudante deverá:

- Estar regularmente matriculada/o em curso de graduação da Universidade de Brasília;

- Ter disponibilidade mínima de **15 horas semanais ou mensais**, conforme o projeto;
- Não acumular bolsa de outro projeto de extensão da UnB;
- Atender, quando houver, aos critérios específicos do projeto escolhido.

6. Processo de seleção

A seleção será realizada pela equipe da Coordenação de Arte e Cultura Comunitárias, considerando:

- Análise do portfólio digital;
- Adequação do perfil da/o estudante às atividades do projeto;
- Critérios definidos no âmbito do Edital PIBEX vigente.

7. Cronograma

Processo Seletivo	Datas
Inscrições no SIGAA com envio do link do Portfólio	Até 07/04/2026
Resultado provisório da seleção – informado por e-mail	08/04/2026
Recurso do resultado provisório – via e-mail para artecultura@unb.br	09/04/2026
Resultado final da seleção – informado por e-mail	10/04/2026
Entrega do Termo de Compromisso assinado pelas/os estudantes selecionadas/os	10/04/2026
Cadastramento do plano de trabalho da/o bolsista no SIGAA	10/04/2026

8. Comissão avaliadora

A comissão de seleção será composta por servidoras/es da **Diretoria de Esporte e Atividades Comunitárias (DEAC/DAC)** e, quando pertinente, por representantes dos projetos contemplados.

9. Disposições finais

- A inscrição nesta chamada implica plena concordância com seus termos;
- Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação de Arte e Cultura Comunitárias;
- Esclarecimentos e dúvidas deverão ser encaminhados para:
artecultura@unb.br.

Coordenação de Arte e Cultura Comunitárias (CoAC)

Diretoria de Esporte e Atividades Comunitárias (DEAC)

Decanato de Assuntos Comunitários (DAC)

Universidade de Brasília

[original assinado]